**Uitwisselingsproject op het Dendron College**

**Horst – Van 6 tot 10 maart wordt er op het Dendron College in Horst niet alleen Nederlands gesproken, maar ook Deens, Italiaans, Grieks en Turks zal te horen zijn. In het kader van het uitwisselingsproject ‘Refugees and Frontiers: Keep Europe United’ komen 30 studenten uit vier landen naar het Dendron om zich te verdiepen in het vluchtelingenvraagstuk.**

Het project ‘Refugees and Frontiers: Keep Europe United’ is een driejarig project, gesubsidieerd door Erasmus+. Ruim 100 leerlingen uit vijf landen zijn hierbij betrokken. Uit Nederland doen er 35 leerlingen mee uit de havo/vwo klassen: 28 van het Dendron College en 7 leerlingen van de ISK-school Taalrijk. Zij zullen met leerlingen uit Denemarken, Italie, Griekenland en Turkije opdrachten uitvoeren rondom de vluchtelingenproblematiek. Het doel is om de leerlingen alle kanten te laten onderzoeken van de huidige vluchtelingencrisis. Hierbij gaat het niet alleen om de feiten en getallen, maar ook om de verschillende houdingen van de participerende landen ten opzichte van vluchtelingen. De menselijke kant wordt niet vergeten: waarom laten zoveel mensen huis en haard in de steek en gaan op de vlucht?

**Wereldburgers uit Horst aan de Maas**

Bij dit project horen ook internationale bijeenkomsten, waarvan de eerste van 6 tot en met 10 maart plaatsvindt in Nederland. Hierbij horen allerlei activiteiten en ontmoeten de leerlingen vluchtelingen. Ze houden interviews, koken samen, maken kunst en muziek en luisteren naar elkaar verhalen. De bezoekende leerlingen draaien een week mee in een Nederlands gezin. Met dit alles hopen we onze leerlingen een groter besef te geven van de wereld waarin zij leven, zodat ze echte wereldburgers uit Horst aan de Maas worden.

**Anderen inspireren**

Het uiteindelijke project is het creëren van een OER (open educational resource). Hier kunnen docenten en geïnteresseerden gebruik van maken en zich laten inspireren. In deze OER zullen opdrachten, lesideeën, (klas)activiteiten en workshops te vinden zijn die iedereen mag gebruiken. De nadruk ligt op het gebruik van ICT en creatieve/kunstzinnige werkvormen. Te denken valt aan een Virtual Reality opdracht over de situatie in vluchtelingenkampen, een draaiboek voor het maken van een lipdub etc.